

LA GRANDE PARADE MÉTÈQUE DE MONTPELLIER



SAMEDI
5 MAI
2018

**Parc de la
Guirlande**
Tram 3 - Arrêt Arceaux

La Grande Parade Métèque, appartient à tous ceux qui s'en saisissent !

«La Grande Parade Métèque» est un projet culturel qui aborde, à travers une programmation à la fois artistique, ludique et citoyenne les questions des migrations et de l'interculturalité. Construit de façon collaborative avec toutes et celles et ceux qui veulent y prendre part, ce projet, mené tout au long de l'année, se conclut par une journée de festival, moment de fête, d'échanges et de partage destiné à provoquer des rencontres et à sensibiliser un large public. Et par ces temps de peurs et de replis sur soi, à rappeler avec joie, fierté, contestation ou poésie que nous sommes tous des métèques, et que l'immigration est une richesse constitutive de notre histoire commune.

C'est avec beaucoup de joie et de reconnaissance pour toutes celles et ceux qui l'ont rendue possible que nous vous présentons la programmation de la seconde édition Montpelliéraine de ce festival un peu particulier... Avec encore plus de détermination et d'urgence que les conditions de l'accueil et du bien vivre ensemble en France nous semblent de plus en plus menacées. Avec d'autant plus de force et conviction que nous nous savons nombreux à vouloir défendre des valeurs de tolérance et d'hospitalité (la densité de la programmation en témoigne!), nombreux à vouloir refuser la fabrique de l'étranger, et à revendiquer l'idée que nous sommes tous l'étranger de l'autre, donc tous métèques et solidaires, que l'on soit "migrants" ou "immigrés" de 1ere, 2eme, 10eme génération...

CONCERTS

Baléti Occitan **12h30**

La Cie Copa Cambo vous propose d'embarquer pour 45min de baléti sur les accords de musique occitane ! Petits et grands bienvenus pour commencer la journée en dansant !

La Vocale du Diable **15h**

La Chorale la Vocale du Diable, conduite par Odile Fragère, interprète un répertoire inspiré par les musiques du monde.

Somos Gitanos **16h**

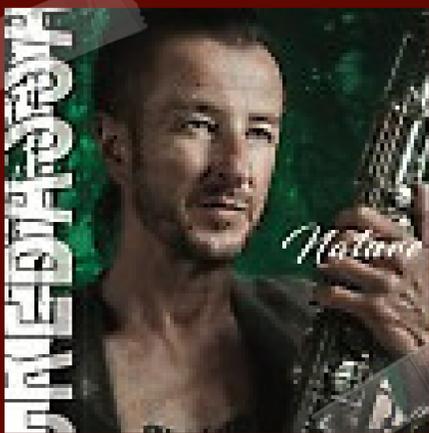
Les musiciens de Somos Gitanos proposent une musique entraînante inspirée de plusieurs influences, aux sonorités flamenco !

Jam Session **19h**

Pendant plus d'une heure, retrouvons-nous pour la scène ouverte de la Grande Parade. Place à l'improvisation, à la rencontre musicale et aux métissages des influences !

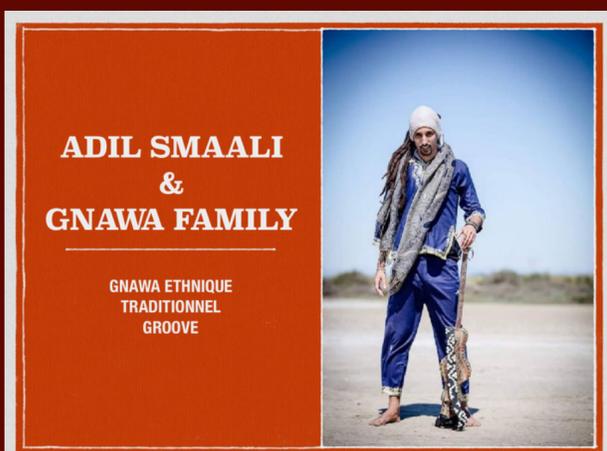


Crebassa Project **20h30**



CREBASSA PROJECT : Georges Crébassa Project pratique le métissage musical depuis quatre albums en compagnie de musiciens venus de différents horizons musicaux. Plus qu'à un concert, le public est invité à une expérience musicale faite d'arts mêlés. La musique du Crébassa Project possède un style inclassable aux accents jazz/ pop/ électroacoustique/ ethniques et propose un voyage unique.

Adil Smaali & Gnawa Family **21h30**



Adil Smaali, chanteur, musicien, auteur et compositeur, défend la mixité, le partage et le mélange des cultures. En 2017, fort de ses racines marocaines et de l'héritage Gnawa, il commence à collaborer avec «GNAWA FAMILY», groupe traditionnel Gnawi de Montpellier avec qui il modernise et arrange cet art ancestral. ADIL SMAALI & GNAWA FAMILY, met à l'unisson le corps et les âmes.

EXPOSITIONS

PHOTO **Mémoire Gitanes** *Etienne Schwarcz*

Durant son implantation d'artiste (1999-2015) dans la cité Gély, Etienne Schwarcz initiera le projet de la Chapelle-Gély, lieu de fabrique artistique contemporain ouvert sur son quartier d'implantation. Sa rencontre avec la communauté gitane l'amène tout naturellement à partager des moments de vie, des instants de joie et de peine, des moments de commémoration, de deuil comme de fêtes. Etienne Schwarcz s'efface, se fait oublier, disparaît au sein du groupe qui l'adopte, ce qui lui permet de fixer des moments personnels, des moments de vie commune, et de les partager ensuite d'abord avec les familles, ensuite avec le public au travers d'expositions qui réhabilitent le regard posé sur cette communauté stigmatisée et méconnue. Aujourd'hui, pour la parade métèque 2018, Etienne Schwarcz ressort une partie de ces oeuvres qui attendent depuis 3 ans dans des caisses de stockage, afin de les partager avec le public du quartier. Quelle sera la marque que le temps leur aura imposé ?

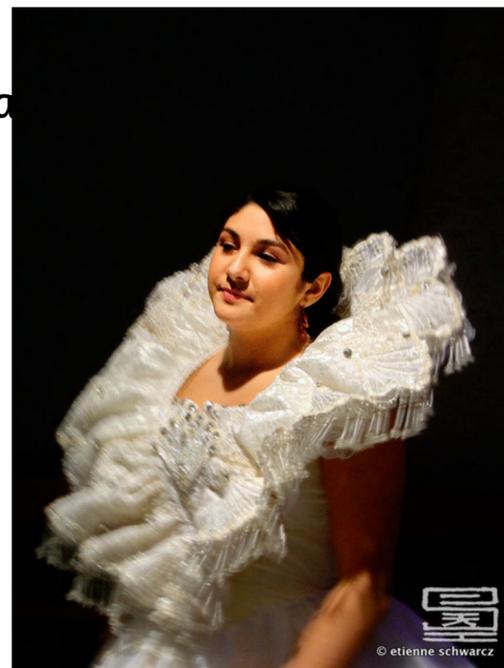


PHOTO **Ma Vie Vue d'ici !** *Par l'école F. Bazille*

Les élèves de l'école Frédéric Bazille présentent le fruit de leur travail photographique réalisé dans leur quartier, la Cité Gély, dans le cadre du projet "Ma Vie Vue d'Ici".

DESSIN **Montpellier et moi** *Ateliers*

Dans le cadre d'un partenariat entre ADEMSS et la Cimade, et avec l'aide du Ministère de la Culture, des ateliers BD ont été animés par Emmanuel Durand et Marine Trouvé à la Maison Pour Tous Albertine Sarrazin. Des personnes exilées, réfugiées, en demande d'asile ou sans papiers, de tout âge et d'origines, nous liurent leur vision de Montpellier.

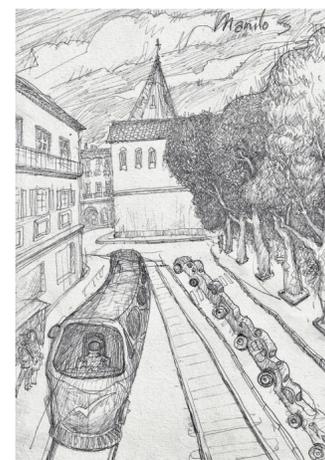


PHOTO **Dans tes yeux des hirondelles** *Lisa Barthélémy*



Les photographies présentées ont été prises sur l'île de Léros, en août 2017, par Lisa Barthélémy, alors bénévole pour l'association ECHO100Plus. Cette exposition est le témoignage d'une expérience individuelle et collective. Entre les images et les mots qui les accompagnent, elle souhaite individualiser, mettre des visages à la place des chiffres. Mettre en évidence les failles, les blessures, mais aussi l'immense espoir qui se lit toujours dans les regards.

EXPO PARTICIPATIVE **Les couleurs de nos cultures**



L'association berlinoise pour la création d'un Musée des Couleurs vous invite à une redécouverte des couleurs et de leurs significations à travers le monde. Venez replacer les sens liés aux couleurs, et nous raconter l'histoire de votre couleur préférée.

SPECTACLES / PERFORMANCES

DANSE - L'Ordure **13h15**

"L'ordure" est un cortège chorégraphique in situ, crée à partir d'une collecte d'objets-déchets destinés à l'oubli transmis par des inconnus, au bord de leur souvenir. Ces objets récoltés auprès d'habitants du quartier Figuerolles-Gély, porteurs de mémoire et d'identité, seront utilisés comme source, matière, détonateur, alibis et alliés, d'un jeu corporel à mi chemin entre la danse et le théâtre gestuel.



Les spectateurs plongeront dans l'histoire des différents objets à travers un parcours de tableaux chorégraphiques, sonores et d'installations visuelles, découvrant ainsi des nouvelles représentations symboliques du quartier, et ouvrant ce territoire à l'imaginaire. Les propositions des participants des ateliers "Interpraxis" alimenteront la performance de Yasminee Lepe et Julie Jourdes.

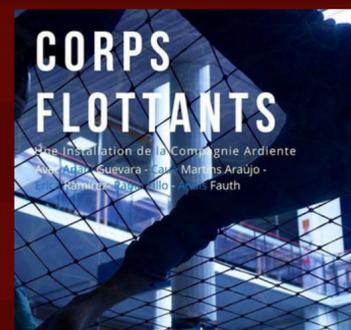
THEATRE - Un gitan en Oranie **14h**

La Cie Théâtre et Sociétés, déjà présente l'an passé, nous amène cette fois au cœur de l'histoire méconnue des gitans pieds-noirs de Marseille, doublement exilés d'Almeria en Espagne lors du 19e siècle et durant la guerre d'Espagne, puis d'Algérie en 1962. Dans "Un gitan en Oranie" Kamel Boudjellal nous fait découvrir une communauté, souvent décriée et stigmatisée, qui a su résister à sa façon, sans fard ni trompette !

Elle s'est accommodée de tout et a su transmettre à ses enfants l'amour de la musique et de la danse. En dehors de tout cliché, ce gitan là nous raconte, tranquillement, sans aucune haine, ni revanche, et sans victimisation aucune, cette vie de nomade inter-méditerranéen!

PERFORMANCE - Corps flottants **14h-16h**

Corps flottants" est une installation performative de trois heures. Son objectif ? Rendre compte de la situation tragique des migrants en partant des données recueillies par l'UNHCR en 2016, qui a comptabilisé 5096 morts pour cette seule année. Chaque heure de l'installation correspond à la disparition de 1698 personnes, soit 4 mois de l'année 2016. Présentée par la Compagnie Ardiente.



THEATRE - Et si ça nous arrivait ? **18h30**



La Cie La Maison Théâtre nous présente son nouveau spectacle "Guerre : et si ça nous arrivait ?". En l'espace de 30 minutes, nous voici ensemble victime d'une autre réalité, celle de celles et ceux qui fuient les guerres partout dans le monde. C'est la guerre en Europe occidentale.

Un simple renversement de perspective et tout va vous paraître différent : la fuite, l'exil, la survie en milieu hostile, les vies volées... Ce spectacle, basé sur un texte important pour mieux comprendre l'immigration et l'exclusion, plonge le spectateur dans un monde où les français se voient contraints à l'exil. Pour se persuader que tout est réversible. Pour saisir enfin ce qui fait le prix des démocraties. Le spectacle, d'environ 60 min, sera suivi d'un débat.

VILLAGE ASSOCIATIF



Les Amoureux au Ban Public

Vous êtes Français.e ou européen.ne et vous vivez en couple avec une personne d'une autre nationalité. Vous envisagez un mariage ou un pacs. Vous êtes parents d'enfants français. Les Amoureux au Ban public, autrement dénommée ABP, est là pour vous guider dans vos démarches. Montpellier est une des antennes fondatrices de cette association nationale.



Amnesty International

Amnesty International est une ONG qui se donne comme missions la défense des droits de l'Homme et le respect de la Déclaration universelle des droits de l'Homme. L'organisation milite notamment pour la libération des prisonniers d'opinion, le droit à la liberté d'expression, l'abolition de la peine de mort et de la torture et l'arrêt des crimes politiques, mais aussi pour le respect de l'ensemble des droits civils, politiques, économiques, sociaux et culturels



La Cimade (Comité inter mouvements auprès des évacués, la mention « Service œcuménique d'entraide » ayant été ajoutée en sous-titre lorsque l'acronyme « Cimade » est devenu un nom propre) est une association loi de 1901 de solidarité active et de soutien politique aux migrants, aux réfugiés et aux déplacés, aux demandeurs d'asile et à tous les individus en situation irrégulière. Pour la Grande Parade Métèque 2018, ADEMSS et la CIMADE ont organisés conjointement des ateliers artistiques participatifs à destination de personnes exilées arrivées depuis plus ou moins longtemps à Montpellier (voir "Théâtre forum" et "Montpellier et Moi !")



Collectif Migrant-e-s Bienvenue 34

Collectif Migrants Bienvenue 34

Nous refusons la discrimination entre migrant-e-s économiques et réfugié-e-s politiques et nous luttons pour le droit de vivre et s'installer pour tou-te-s, là où chacun-e le souhaite. Notre collectif, créé en mai 2016, veut impulser avec les migrant-e-s un réseau de solidarité pour les aider à sortir de leur isolement social, favoriser l'échange, la rencontre et la découverte de notre société. Mais aussi les soutenir dans la bataille pour l'égalité des droits, l'obtention de meilleures conditions d'accueil, et dénoncer l'absence de politiques dignes des enjeux.



SINGA est un mouvement citoyen international visant à créer du lien entre personnes réfugiées et société d'accueil, en créant et diffusant des outils pour tous. A travers l'entrepreneuriat, le numérique, la rencontre, les membres de la communauté suscitent un impact local, social, économique et culturel favorisant la construction de la société commune.

VILLAGE ASSOCIATIF



SOS Méditerranée

SOS MEDITERRANEE a été fondée par un groupe de citoyens européens décidés à agir face à cette tragédie. Financée à plus de 90% par des dons privés, l'association a affrété l'Aquarius qui sillonne les eaux internationales au large de la Libye depuis février 2016. En 26 mois, elle a porté secours à 27 910 personnes. Le coût d'une journée en mer est de 11 000 euros. Depuis l'an 2000, plus de 50 000 personnes sont mortes en Méditerranée. Par delà ses actions vitales de secours et de soins en mer, SOS MEDITERRANEE témoigne, dans l'espace public, des réalités, des visages et des parcours de la migration.



La Bulle Douche Nomade

La Bulle douche nomade est une association qui lutte contre les exclusions en permettant l'accès à l'hygiène pour tous par le biais d'un service d'hygiène mobile sous forme de maraudes à bord d'un camping-car à destination des personnes sans-abri et mal logées. Nous partageons les valeurs de La grande parade métèque, qui représente pour nous le rendez-vous de la solidarité entre tous et de la dignité, que nous défendons dans notre projet. Venez nous rencontrer sur notre stand, pour découvrir le projet, vous donner l'envie de devenir bénévole et participer au crowdfunding pour acheter le camping-car !



Le BOC

Le BOC est un collectif indépendant et apolitique. Il est de forme libre. Tout citoyen, par définition, fait parti du BOC. Tout citoyen, sans exceptions, peut rejoindre le BOC. Deux objectifs majeurs: Travailler en collaboration avec les pouvoirs publics sur l'amélioration des conditions de vie dans les quartiers (santé et sécurité publiques, éducation, culture, développement économique et social). Observer les pouvoirs publics et rendre compte de l'efficacité de leurs engagements sur le terrain auprès des citoyens. Retisser les liens de confiance entre citoyen et élus passe par des actions concrètes, à la fois communes et intègres.



Pause Culture

L'association Pause Culture, association des persanophones de Montpellier, vous fait voyager en Iran à travers des photos et des explications, du thé et des gateaux iraniens !

Association de parents d'élèves de la Calendrette

Les Parents d'élèves de l'école La Calandrette vous accueillent sur leur stand pour déguster churros et gâteaux faits maison !

JEUX

ESCAPE ROOM - Ouverture **13h30-16h**

Vous venez d'arriver à Vogoskogo, après un périple tumultueux. L'issue semble proche. Mais parviendrez-vous à obtenir le document administratif qu'on vous demande dans les temps ? Cette mini-escape room (15-20 min') a été conçue spécialement par les Ateliers Ludosophiques pour la Grande Parade Métèque, avec l'ambition de sensibiliser les participants, de façon ludique et immersive, à la complexité des démarches administratives auxquelles sont confrontées les personnes exilées, souvent au terme d'un parcours de migration tout aussi difficile.



Session de 20 min - 4 participant.es - Inscription au stand des Ateliers Ludosophiques

JEU DE RÔLE - En route pour Vogouskogo **14h-16h**

2051. Les conditions climatiques et économiques en France sont devenues désastreuses, et ne vous permettent plus de vivre en sécurité. Vous décidez de partir pour chercher une alternative. Joris et Arnaud vous guident dans ce périple semé d'embûches... Le jeu de rôle permet d'inventer votre propre personnage et de lui faire vivre ce voyage. Les lieux, personnages et les actions seront intégralement décrits à l'oral. Il n'y a aucune limite technique ou matérielle à ce que vous pouvez effectuer si ce n'est votre propre imagination...

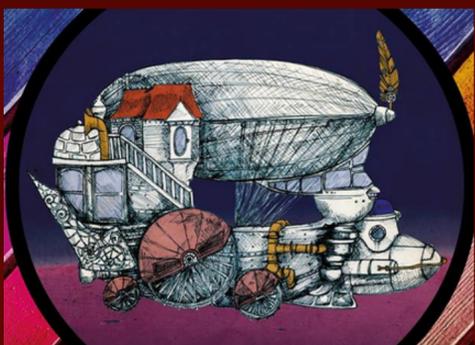
Session de 30 min - 6 participant.es - Sur inscription au stand des Ateliers Ludosophiques

JEU - Préjugé, quand tu nous tiens! **14h30**

La fédération Léo Lagrange vous propose une heure de jeu pour questionner collectivement et en mouvement les stéréotypes, des préjugés et du racisme présents dans la société. Un jeu proposé par le Pôle engagement méditerranée et conçu dans le cadre du programme Démocratie & Courage.

Session de 60 min - 15 participant.es - Inscription au stand des Ateliers Ludosophiques

Les Bibelots de Barbazart et l'Office des Trucs Interdits - Cie Je Pars à Zart **16h**



Le Capitaine Barbazart a besoin d'aide, il lui faut récupérer des objets de valeurs qui étaient sur l'Embarkazart. Lors de la dernière descente, tout est passé par dessus bord. Il faudrait tout ramener au Plumilus mais, hélas, les huissiers de l'Office des Trucs Interdits, ennemis du Capitaine traînent dans le coin et veulent récupérer tout ces objets, un peu magiques, avant lui.

TIRAGE DE LA TOMBOLA METEK ! **18h30**



Participez à la Grande Tombola Métèk, et tentez de remporter un des 10 lots que nous vous avons concocté, grâce à l'aimable participation d'artistes et commerçants montpelliérains partenaires de l'événement ! Près de 400 euros de lots à remporter :)

En achetant un ticket de tombola (prix libre et conscient à partir de 2 euros) vous contribuez au financement de la Grande Parade Métèque, un projet culturel et citoyen participatif, gratuit et ouverte à tou.te.s, qui n'existerait pas sans vous !!

ATELIERS PARTICIPATIFS

Oeuvres collaboratives **12h-17h**

Avec de vrais morceaux de gens à l'intérieur - Yann Dumoget



A l'occasion de la Grande Parade Mètèque, l'artiste proposera au public d'intervenir sur une de ses grandes peintures à l'aide de petits feutres indélébiles. L'accumulation des contributions tissant peu à peu un récit pictural de ce moment de partage donnant à voir la singularité et la diversité des participants. Le résultat enrichi des différentes interventions prendra place dans l'exposition de l'artiste qui se tiendra à l'Espace Dominique Bagouet à partir du 19 septembre 2018.

Mains tendues pour traverser - Paul Hassenforder et Vaya Politi

Plier 30 000 étoiles et les installer dans 100 barques, tout en papier craft, pour honorer la mémoire des migrants noyés : œuvre collective qui nécessite l'implication de tous ceux qui se sentent concernés humainement. En souvenir de ces disparus pour lesquels nous ne pouvons plus grand chose réservons un accueil fraternel aux rescapés qui arrivent jusqu'à nous.



Sessions de 45 minutes - Inscription à l'accueil

L'arbre à Palabres - Diane Marion



Laissez parler le mètèque qui est en vous !

Traditionnellement, en Afrique, l'arbre à palabres est le lieu du rassemblement, là où les idées naissent, s'échangent, s'écoutent et où l'on vient à la rencontre de l'autre. Cette année, l'arbre a recueilli la parole de celles et ceux qui ont traversé les frontières pour venir en France. Il raconte leurs périples, fait partager leurs paroles voyageuses dans leur langue d'origine ou à travers de nouveaux mots qu'ils sont en train d'apprendre. Asile, frontière, racines... Ces mots résonnent en chacun de nous et prennent différents contours en fonction de notre regard, de notre histoire. Alors au village mètèque, n'hésitez pas à venir accrocher votre feuille à notre arbre ! Dessins, contes, histoires ou quelques mots, chacun.e est libre d'apporter sa contribution.

ATELIERS PARTICIPATIFS

Théâtre - Et si ça nous arrivait ? **10h & 15h**

En écho au spectacle qu'elle présentera à 18h30, Fanny Rudelle de la **Compagnie Maison théâtre** proposera un atelier théâtre inspiré du texte "Et si ça nous arrivait ? ". Destiné à un public adolescent, l'atelier d'environ 1h, sera proposé à 10h et à 15h.

Sur inscription à l'accueil

Théâtre forum **15h**

Cette séance de théâtre forum sera la dernière d'une série de plusieurs ateliers, menés par Laila Saad pour ADEMSS, en partenariat avec la CIMADE. Le théâtre forum, dit aussi théâtre de l'opprimé, est une forme de théâtre participatif qui a pour but de proposer des solutions à certaines situations, qui dans un premier temps apparaissent contraignantes ou figées.

Initiation aux arts du cirque **15h-16h**

Le **Centre des Arts du Cirque Balthazar** proposent 4 ateliers d'initiation à la jonglerie et de manipulation d'objets, à base de fruits et légumes ! Session de 15 minutes, à partir de 8 ans !

12 personnes par session - Inscription à l'accueil

Roda métèk : Initiation à la capoeira **15h-17h**

Née au Brésil, créée par les esclaves africains, la capoeira est une lutte pour la liberté ! Cet art martial brésilien vous fait rentrer dans la ronde en musique, pour y jouer, pour y chanter et partager ensemble un moment unique. Rythmée et aux apparences de danse, la capoeira n'est en réalité qu'un jeu d'enfants auquel vous serez invités à participer pendant la roda métèque. Au programme : initiation chant et mouvement + roda de capoeira ouverte à tous."



Le défilé de la Family Métèk !



Venez nous aider à préparer le défilé de la Family Métèk, des créatures féériques fabriquées par les enfants du quartier dans le cadre d'un atelier animé par Puzzle Persos et Léon Zongo.

La "Pacha Mama" et ses créatures métissées mèneront la parade et surprendront les habitants du quartier!

LA PARADE !!!!

17h-18h30

RDV devant la scène pour le départ de la grande parade à 17h!

A mi-chemin entre le carnaval, la manifestation et la déambulation artistique, la parade est le temps-fort collectif de cette journée, l'occasion de dire haut et fort, avec joie, fierté, contestation ou poésie que nous sommes tous des métèques, et que l'immigration est une richesse constitutive de notre histoire commune !

Munis de vos pancartes et masques fabriqués sur le site, armés de vos chars-poussettes-et-autres-uéломétèks, ou en simple piéton, rejoignez le cortège ! Notre parcours jusqu'à la Place Plan Cabanes sera semé d'embûches et de surprises...

Avec la participation de la Family Métèk, du Géant Panto, du char d'Alternatiba et Dynamove, du Théâtre de la Plume, du CADC Balthazar, de Couleur Sabar, de la Batucanfare, et de vous tous!

Et au même moment... à Montreuil, en Seine-Saint-Denis... Une autre parade métèque aura lieu ! Alors peut-être que si l'on crie très fort ils nous entendront! Et que l'année prochaine pleins de parades métèques auront lieu un peu partout en France!



Char métèque, Parade des Lilas en 2016



Jetée de couleur à Plan Cabanes, Parade Montpellier 2017

ET AUSSI...



Espaces Bar et restauration **12h-21h30**

Toute la journée, profitez de la buvette d'ADEMSS et dès 17h, dégustez le brassin 2018 de la **BAF Métèk**, la bière métissée aux saveurs des 4 coins du monde ! Pour vous restaurer, vous devrez choisir entre la paëlla des Guinguettes Gitanes, le buffet végétarien de Couleur Caudalie, sans oublier le stand crêpes d'ADEMSS !

Espace Bambinos **12h-16h30**

Un coin calme accueille les plus jeunes, accompagnés de leur parents, dans un espace dédié : des jeux et de nombreux ouvrages de littérature jeunesse sont mis à votre disposition grâce au soutien de la médiathèque Victor Hugo.

A 15h30, une lecture de contes plurilingues sera proposée par la Boutique d'écriture.



Espace ludique **12h-18h**

Toute l'après-midi, les Ateliers Ludosophiques vous proposent de découvrir de nombreux jeux du monde ! Venez également découvrir les jeux pluri-lingues de la Boutique d'écriture !



Espace créatif **12h-16h30**

N'oubliez pas de venir faire un tour à l'espace créatif pour préparer la parade : rédigez un poème ou un slogan sur une pancarte, fabriquez votre masque métèque, ou bien faites vous maquiller!

