AFFICHE © LÉA FRANCO

L'ASSOCIATION ADEMASS PRÉSENTE

LA GRANDE PARADE MÉTÈQUE
DU 14 AU 17 MAI
PARC DE LA GUIRLANDE
+ PLACE SALENGRO LE 14 MAI À PARTIR DE 17H30

POUR TOUS·TES
GRATUIT / PRIX LIBRE

HISTORIQUE

La première **Grande Parade Métèque** est née en 2012 aux Lilas à l'initiative d'artistes et de citoyen.es désirant promouvoir un discours positif sur les migrations et la diversité culturelle. Suite à la rédaction d'une charte commune permettant la création d'autres parades métèques autonomes, **ADEMASS** décide, en 2017, d'organiser et de coordonner la première Grande Parade Métèque montpelliéraine, qui s'est développé au fil des années pour abouti à un festival de 4 jours.

Aujourd'hui, le Festival de la Grande Parade Métèque est un **festival pluridisciplinaire** qui questionne notre rapport à l'autre, à l'accueil, à l'étranger, au bien-vivre ensemble dans la diversité. Il est l'**aboutissement d'un projet culturel de territoire** à l'année incluant des parcours artistiques en temps et hors temps scolaires, une programmation de saison dans différents lieux du territoire, et des résidences artistiques de territoire.

Le festival accueille gratuitement dans le Parc de la Guirlande en plein coeur du quartier Figuerolles-Gély plus de **3000 spectateurs** durant **4 jours**, dont **300** scolaires durant les journées dédiées. La programmation est plurielle, **artistique, citoyenne et ludique**, avec l'accueil de nombreux spectacles, concerts, d'une soirée cinéma, de temps de débats et un village associatif, et un temps de parade.
Elle se distingue par son **axe interculturel**, et par ses méthodologie participative, dans la lignée des **droits culturels**, et affirme chaque année un peu plus son appui aux **formes plurielles du spectacle vivant** (arts de rue, cirque, marionnette).

UNE PROGRAMMATION PLURIDISCIPLINAIRE POUR FAIRE ÉVOLUER LES IMAGINAIRES

Attention les horaires communiqués sont susceptibles de connaître des modifications - rendez-vous sur le site www.ademass.org pour plus d'informations

MERCREDI 14 MAI
DE 14H À 17H30
PARC DE LA GUIRLANDE

Sale Bête de la Cie Traversant 3
15H30
Quatuor pour un lémurien, une marionnettiste, un musicien et une pompe à essence programmé en partenariat avec le théâtre la Vista
Dans le parc de la Guirlande, un lémurien et une pompe à essence font irruption. Ils sont amis depuis qu'il ne reste plus assez d'arbre pour pouvoir héberger notre protagoniste. Ils vont explorer tous deux comment rendre la terre habitable et proposer une manière joyeuse d'envisager un après-demain.
À partir de 7 ans

En continu de 14h à 17h30

- Jeux en bois avec l'association Strataj'm Sud
- Atelier de création de masque avec l'artiste la Guacolda
- Initiation cirque par l'école de cirque Balthazar
- Kamishibaï sur l'histoire de la Géante de Figuerolles
- Expositions "Sur la voix des Chibanias" par l'association Habiter Enfin
- Buvette et petite restauration

POUR LES PITCHOUNES :
Espace bébé, kamishibaï sur l'histoire de la géante de Figuerolles, conte , jeux et kit motricité...

SOIREE D'OUVERTURE !
MERCREDI 14 MAI
DE 17H À 22H
PLACE SALENGRO

AZIZ KONKRITE
DJ SET (Arab Vs Latin)
Voyage à travers les traditions musicales rurales du Maroc, avec une touche futuriste, réinventée et adaptée pour les pistes de danse
DJ franco-marocain, collectionneur de disques, beatmaker et producteur d'événements Aziz "Konkrite" explore la musique au sens global : Funk, Soul, Hip Hop, Boogie, et musique du monde... de Montpellier à Nottingham, Paris à Casablanca, Lille, Praha, Gand ou Brighton. Héritée des luttes historiques, de la culture populaire et du folklore marocain, la musique contestataire « Siba » se mélange ici aux influences d'Aziz et à sa culture musicale. Enfant du hip-hop et de la culture DIY (Do It Yourself), il puise son inspiration dans ses disques 45 tours archivés, qu'il ramasse lors de ses voyages à moto à travers le Maroc, et qu'il accumule dans son studio au fil des ans.

En continu de 17h30 à 22h

- Jeux de la roulotte à jeux libres de Hors les Murs
- Atelier de création de masque avec l'artiste la Guacolda
- **Chorale "les belles en goguette"** chœur de femmes
- Stand de Flash tatoo par l'artiste Gaby Melon
- Stands associatifs
- Buvette

SOIRÉE "DANSES DANS TOUS LES SENS & BAL MÉTÈQUE"
VENDREDI 16 MAI
DE 18H À 21H30
PARC DE LA GUIRLANDE

AVEC L'ASSOCIATION AGUA DANSE ET LA DANSEUSE CHOREGRAPHE OLGA MAGANA
Que vous ayez l'envie de vous initier à la rumba, au reggeaton ou au forro, entre copaines ou en famille, que vous soyez un·e as du dancefloor ou un·e danseureuse de classe internationale du dimanche :
VOUS ÊTES LES BIENVENU·E·S !
L'association Ademass vous propose différents ateliers d'initiation aux danses (toutes) métèques suivi d'un bal joyeux et coloré...peut être même que nous vous réservons quelques surprises...

- **Stands associatifs**
- **Buvette**
- **Petite restauration**

JOUR J
SAMEDI 17 MAI
PARC DE LA GUIRLANDE
14H-23H

14h - ENFANCE EN CONTE - Cie Ici et Là Bas

Envolée vers le Burkina Faso et sa tradition orale.

Un spectacle familial mêlant récit intime et contes à travers lequel le conteur Kiswendsida Léon Zongo vous embarque dans son enfance.
Vous y retrouverez dans cet univers de merveilleux animaux de la savane, des personnages attachants, le tout rythmé de chants et de devinettes.

à partir de 4 ans - durée 50 min

14h30 - DOLORES Y MATADORAS EN EL BUSCA DEL AMOR - Cie Spektra

Trio clownesque pour artiste décalé en recherche d'un cabaret et de l'amour de son public

Dans un univers décalé, flamenco, kitch influencé par Almodovar, trois personnages de matadors (femmes) et de danseuse de flamenco (homme), interpellent sur la question du genre.
Une déambulation déjantée pour toute la famille

à partir de 7 ans - durée 30 min

15h30 - LE PRENOM - Cie la Colombe Enragée

Solo de danse et mémoire décoloniale
en partenariat avec Créature.s Créatrice.s

Dans ce solo mêlant danse et oralité, Maryem Dogui interroge ses racines africaines et son héritage culturel d'enfant d'immigré·es empêché par des siècles de colonisation et d'assimilation françaises.
Le prénom c'est la tentative de réparation d'une chaîne brisée, la réappropriation viscérale d'un héritage à trous. Un témoignage intime comme réconciliation transgénérationnelle et multiculturelle.

à partir de 12 ans - durée 50 min

16h - KOURI LA TORTUE VOYAGEUSE - Cie Ici et là bas

Marionnette en déambulation

Une tortue géante arpente le parc et initie les chalands aux bulles poétiques et sagesses du monde. Derrière la marionnette, le marionnettiste Léon Zongo s'amuse à distiller pensées et bons mots qu'il a récupéré au quatre coins du monde et peut être à Montpellier.

à partir de 7 ans - durée 30 min

POUR LES PITCHOUNES :

Espace bébé, kamishibaï sur l'histoire de la géante de Figuerolles, conte , jeux et kit motricité...

17H30 PARADE !!

DÉAMBULATION JOYEUSE POUR SCANDER NOTRE FIERTÉ MÉTÉQUE !

Temps fort de notre festival, la parade entre le parc de la guirlande et la place Salengro est une occasion unique de célébrer nos diversités. Une marche carnavalesque en la bonne compagnie de la Fanfare Sète Sabia, La Batucada Habitantes d'Ademass et Roberto Bandeira, La Guacolda, la drag Yvonne, les portraits poétiques et la criée publique de Manon Rico, Lisa Berger de la Peps - Balthazar, la Cie Spektra, nos pancartes et chars réalisés ensemble pendant le festival et bien d'autres surprises

SOIRÉE DE CLÔTURE
19H - 23H

19H La Musique Gipsy à l'honneur !
GIPSY-POP-RUMBA CONTEMPORAINE
Un set festif aux influences multiples des Gipsy King à la Negrita, en passant par la pop internationale - impossible de ne pas danser !

20H SWEET GOMBO
Afrobeat et tropical groove
Neuf musicien.ne.s et leurs grooveries tropicales vous guideront au travers des danses populaires du Golfe de Guinée.

21H30 BONGI
Afropop de Cape Town
Originaire de Cape Town et marseillaise d'adoption, Bongi mène une correspondance insolite entre deux continents, mêlant folk urbaine et afro pop dans un crépitement de voix et d'énergie qui ravivent les traditions musicales d'Afrique australe. Ses chansons en Xhosa, son idiome natal et langue de Nelson Mandela, claquent sous le palais
et tracent un arc musical panafricain à la fois magnétique et ensorcelant. Le métissage fertile d'une culture en exil.

En continu :

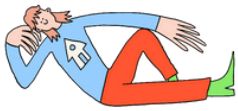
- Ateliers créatifs : masque avec la Guacolda, pancartes militantes, maisons de Babel
- Jeux en bois par Strataj'm Sud
- Village associatif mettant en valeur une trentaine d'association du territoire et engagé pour une **citoyenneté durable, inclusive et solidaire.**
- **Expositions** pour sensibiliser sur les questions de **féminisme et de migration**
- Sur la voix des Chibanias par l'association Habiter enfin,
- Femmes Migration et Interculturalité par Ademass
- Stands d**'alimentation responsable,** végétariens et locaux / Boissons produites localement - bière artisanale, vin nature d'Occitanie

UN FESTIVAL DANS LE FESTIVAL : LA PETITE PARADE MÉTÈQUE À DESTINATION DES SCOLAIRES

JEUDI 15 MAI
PARC DE LA GUIRLANDE
À DESTINATION DES ÉCOLES PRIMAIRES DU QUARTIER

Lors de cette journée, les enfants des écoles primaires du quartier pourront assister au **spectacle Sale Bête** de la compagnie **Travesant 3**, participer à des **ateliers créatifs**, parcourir une **exposition**...
Ce sera également l'occasion pour elles et eux de peaufiner l'installation qu'iels auront préparée en classe en amont avec l'artiste Jean-Michel Halbin : **La Tour de Babel du parc de la Guirlande.**

VENDREDI 16 MAI - MATIN
À DESTINATION DES MATERNELLES DU QUARTIER



Une demi-journée sur mesure construite nos plus petit.e.s spectateur.ices :
Spectacles de **conte** : Le **Kamishibaï** de la Géante de Figuerolles, **Enfance en contes par la compagnie Ici et La bas.**
Atelier créatif : réalisation de petite marionnettes, masque et maquillage
Temps de **déambulation** pour partir à la découverte de la Tour de Babel du Parc de la Guirlande en compagnie de Minata, la géante du quartier.

VENDREDI 16 MAI - MATIN
À DESTINATION DES COLLÉGIENS ET LYCÉENS

Une demi journée thématique organisée autour de l'accueil du spectacle :
Les Nomades de la cie Les Hauts Parleurs
Théâtre et Ecriture du réel
Spectacle écrit à partir des paroles et récits de vie des précaires, migrants et bénévoles d'association d'accueil, qui en sont également les interprètes.
Ce spectacle est le résultat du **projet "Les Nomades font le Monde"** : une construction artistique qui s'est constituée avec un public hétéroclite : réfugiés, bénévoles, autochtones et précarisés.

Un bord plateau, des ateliers de sensibilisation et la visite de l'exposition "Sur la voix des Chibanias" par Habiter enfin seront proposés aux jeunes.

L'ASSOCIATION

Née en 2014, ADEMASS est une association montpelliéraine qui a pour **objectif le développement des mixités artistiques et sociales et des solidarités.** Pour cela, elle participe à l'émergence de lieux culturels et citoyens hybrides et à la création d'événements pluridisciplinaires favorisant la rencontre avec l'autre et l'expérimentation sociale, artistique et écologique.

Les valeurs et activités portées par l'association s'inscrivent dans la lignée des **droits culturels** : reconnaissance de la diversité culturelle, du droit de chacun à vivre son identité culturelle et à participer à la vie culturelle. Corollaire de cette notion de droits culturels, la **participation citoyenne** est au coeur des projets de l'association. ADEMASS se reconnait dans les valeurs de l'**éducation populaire**.
Par ses actions elle promeut une éducation à tout âge visant l'émancipation individuelle et collective, et la transformation de la société.

Lauréate des Épis d'Or 2018 pour le prix de la culture, l'association souhaite ainsi contribuer, à l'échelle locale, à la nécessaire transition vers une société plus mixte, solidaire, créative et durable.

AFFICHE © LÉA FRANCO

CONTACTS

ADEMASS
77 rue du Faubourg de Figuerolles, 34070, Montpellier
ademass.org asso.ademass@gmail.com